

AULA INVERTIDA EN LA ASIGNATURA DE DISEÑO, INTERVENCIÓN Y EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y EL DEPORTE PARA EL APRENDIZAJE DE LOS ESTILOS DE ENSEÑANZA EN EDUCACIÓN FÍSICA

María Espada ^{1*}, M^a Isabel Barriopedro , Maite Gómez-López, José Antonio Navia, Patricia Rocu , Jesús Martínez, María Martín, Antonio Rivero

1: GIE PRAXIS

FACULTAD CC. ACTIVIDAD FISICA Y DEPORTE

UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE MADRID

e-mail: maria.espada@upm.es web:

https://innovacioneducativa.upm.es/informacion_grupo?grupo=285

Resumen. En este documento se describe el proyecto llevado a cabo en la asignatura de Diseño, Intervención y Evaluación de la Actividad Física y del Deporte, de la Facultad de Ciencias de la Actividad Física y el Deporte (UPM), en el cual se aplicó el método de aula invertida con el objetivo de analizar si existen diferencias en el aprendizaje de los contenidos en función de la utilización de la metodología de enseñanza aula invertida y la metodología de enseñanza tradicional. Tras el desarrollo del proyecto, se puede concluir que los alumnos obtuvieron mejores resultados es las pruebas de contenidos cuando habían seguido el método aula invertida.

Palabras clave: Desarrollo de TIC's, Elaboración material docente, Aula Invertida- Flipped classroom, Autoaprendizaje-Aprendizaje Autónomo, Video educativo

1. Introducción

Un enfoque eficaz para la práctica pedagógica en Educación Física es la utilización de los estilos de enseñanza [1]. Los estilos de enseñanza son herramientas que el profesorado posee para poder proporcionar una amplia gama de situaciones de enseñanza-aprendizaje a sus alumnos, permitiendo así el máximo desarrollo del proceso [2].

El Modelo de estilos de enseñanza, establece la creación de 6 grupos en función del objetivo que deseamos desarrollar en mayor medida en el alumnado, diferenciando así entre los estilos de enseñanza tradicionales, individualizadores, socializadores, cognoscitivos, participativos y creativos[3].

Es muy importante que los profesores de educación física dominen los diferentes estilos de enseñanza para fomentar el aprendizaje de los estudiantes en todas las dimensiones de la educación física, y para ayudarles a cumplir con los estándares establecidos en la programación de aula [4]. Igualmente importante es que estos profesores conozcan los nuevos métodos de enseñanza en Educación Física que están emergiendo en la actualidad, tales como el aprendizaje basado en problemas, aprendizaje por proyectos, aprendizaje cooperativo, aprendizaje servicio, el método de casos, los ambientes de aprendizaje, el contrato didáctico y la *Flipped Classroom* [5].

2. Objetivos

Por ello, el objetivo principal del presente trabajo es llevar a cabo una experiencia educativa para la impartición de los estilos de enseñanza a través de la metodología de enseñanza *Flipped Classroom* en el contexto universitario.

Los objetivos específicos del presente trabajo son:

- Determinar si existen diferencias en el aprendizaje de los contenidos en función de la utilización de la metodología de enseñanza *Flipped Classroom* y la metodología de enseñanza tradicional.
- Elaborar nuevos materiales docentes a través de la metodología de enseñanza *Flipped Classroom*.
- Proporcionar nuevos recursos didácticos que permitan el estudio autónomo del alumnado.

3. Metodología empleada

La asignatura de Diseño, Intervención y Evaluación en la Actividad Física y el Deporte impartida en la Facultad de Ciencias de la Actividad Física y del Deporte de la Universidad Politécnica de Madrid (España) tiene por objeto dotar al alumno de un bagaje de conocimientos y competencias para abordar la labor docente desde una perspectiva de aplicación con diferentes enfoques de la Actividad Física y el Deporte, esta asignatura supone el escenario idóneo para que los alumnos se familiaricen con nuevos modelos de enseñanza, tales como la *Flipped Classroom*.

Para el desarrollo de este proyecto de innovación se contó con un total de 94 alumnos estudiantes universitarios de 3º del Grado de Ciencias de la Actividad Física y del Deporte que cursaban la asignatura de Diseño, Intervención y Evaluación en la Actividad Física y el Deporte. Dicha asignatura es de carácter obligatorio y se imparte en el segundo semestre. En un principio se reclutaron 108 alumnos, pero 14 de ellos no llegaron a completar las pruebas por diversos motivos, por lo que se analizaron 94 participantes.

Se trabajó con un diseño experimental, en el que un grupo de alumnos ($n = 94$) recibió dos intervenciones docentes diferentes: tradicional vs clase invertida. Se evaluó el rendimiento de los alumnos en dos bloques de contenidos. Cada bloque lo formaban tres temas con su respectivo examen (de 0 a 10 puntos), obteniendo la nota media de los tres temas como medida de rendimiento de cada bloque (variable dependiente).

En el bloque 1, la mitad de los alumnos ($n = 47$) realizó clase invertida, mientras que el resto ($n = 47$) realizó clase tradicional; durante el bloque 2, se intercambiaron las metodologías.

4. Resultados

En términos generales, los alumnos obtuvieron mejores resultados con la metodología invertida ($M = 7,75$, $DT = 0,98$) que con la metodología tradicional ($M = 7,49$, $DT = 1,10$), como reflejó la prueba para muestras relacionadas de Wilcoxon, $Z = -2,65$, $p = 0,008$, $r^2 = -0,27$ (Ver Figura 1).

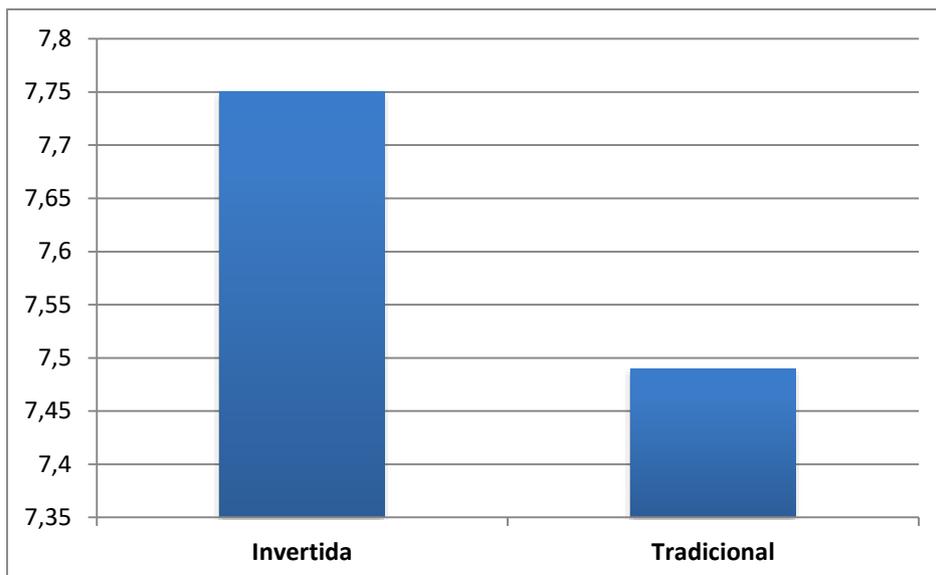


Figura 1. Puntuaciones de los participantes según el tipo de metodología.

5. Conclusiones

Tras la experiencia educativa se puede concluir que los alumnos obtuvieron mejores resultados en las pruebas de contenidos cuando habían seguido el método *flipped classroom*.

Además, los alumnos participaron de forma muy activa en la elaboración de materiales educativos utilizando los recursos tecnológicos mediante la producción de vídeos que permitieron el desarrollo de la metodología de *Flipped Classroom*. Finalmente, diseñaron y realizaron actividades para complementar de manera práctica los contenidos tratados en los vídeos.

REFERENCIAS

- [1] P.H. Kulinna and D. Cothran, "Physical education teachers' self-reported use and perceptions of various teaching styles", *Learning and Instruction*, Vol. 13(6), pp. 597-609, (2003).
- [2] M. Mosston, M. and S. Ashworth, *Teaching Physical Education*, Pearson Education, (2008).
- [3] M-D. Delgado, *Los estilos de enseñanza en la Educación Física: propuesta para una reforma de la enseñanza*. Universidad de Granada, (1991).
- [4] V. Derri, and M. Pachtá, "Motor skills and concepts acquisition and retention: a comparison between two styles of teaching" ,*Revista Internacional de Ciencias del Deporte*, Vol. 3(9), pp. 37-47, (2007).
- [5] D. Blázquez, *Métodos de enseñanza en Educación Física. Enfoques innovadores para la enseñanza de competencias*, Inde, (2017).