

## ANEXO III

### REQUISITOS PARA PUBLICAR UN MOOC

Se establecen una serie de requisitos y condiciones, técnicas y pedagógicas, considerados mínimos necesarios para la publicación de MOOC en cualquiera de las plataformas con las que trabaja la UPM.

Los cursos son de acceso gratuito para los usuarios, y diseñados para una impartición masiva de los mismos. Dichos cursos deberán cumplir con las siguientes recomendaciones:

#### 1. Duración

Los cursos deberán tener una duración de entre un mínimo de cuatro semanas y un máximo de doce semanas.

#### 2. Recursos y materiales

Los cursos deberán estar organizados por módulos, estructurados de forma clara y equilibrada, con la finalidad de que se facilite el seguimiento de los contenidos y recursos de este a los usuarios participantes. Estos módulos no podrán tener carácter bloqueante entre ellos; es decir, el usuario que no supere un módulo deberá poder realizar los sucesivos sin que el no superado le suponga un perjuicio en el seguimiento del curso.

Asimismo, los módulos deberán permanecer siempre abiertos hasta la fecha de fin de curso, a fin de que el usuario pueda realizar la formación de acuerdo con su propia disponibilidad, intereses y ritmo de aprendizaje. Las actividades configuradas como opcionales deberán permanecer siempre abiertas hasta el final del curso y, lo único que podrá tener una fecha de cierre anterior a la fecha del fin del curso, serán las actividades obligatorias.

El curso deberá incluir Módulo 0 o módulo introductorio con la Guía Didáctica en la que se incluya información sobre todos los aspectos pedagógicos del curso: descripción, objetivos, a quién va dirigido, duración, metodología de evaluación, descripción de actividades, resultados de aprendizaje en términos de competencias, vinculación con MCT...

Asimismo, cada uno de los módulos deberá incluir, obligatoriamente, lo siguiente:

- Material audiovisual: Los contenidos del módulo deberán ser desarrollados principalmente en formato audiovisual, subtítulos y narrados por el equipo docente.
- Material teórico de apoyo: Se deberá facilitar documentación soporte que apoye los contenidos del material audiovisual, como enlaces externos, publicación de ficheros, lecturas, etc.
- Actividades prácticas: Definidas para la puesta en práctica del conocimiento.
- Sistema de evaluación: Deberá costar de las siguientes evaluaciones:

- **Evaluación previa:** deberá estar incluida en el Módulo 0 o Módulo Introdutorio, a fin de conocer el nivel inicial de los estudiantes en relación con el tema de estudio, así como sus motivaciones de aprendizaje.
- **Evaluación de la formación:** dentro de cada módulo deberá establecerse, como mínimo, un instrumento de evaluación de los conocimientos adquiridos por los usuarios participantes del curso. La no superación de una actividad de evaluación no debe impedir que el usuario pueda continuar realizando las restantes actividades del curso, aunque al llegar al término de éste, no lo haya superado en su totalidad (se recomienda definir, configurar e informar al alumno de la calificación mínima para aprobar estas actividades, así como de los intentos que tienen para conseguirlo). Estas actividades deberán configurarse de forma obligatoria con fecha de inicio y fin para que los usuarios matriculados no puedan finalizar el curso fuera de la fecha establecida para dicha edición.
- **Satisfacción:** En el módulo final deberá incluirse una encuesta de satisfacción, con el objetivo de obtener datos de valoración de los participantes sobre aspectos clave de la formación, la plataforma, el acompañamiento docente recibido, y perspectivas sobre el grado de aplicación de los conocimientos adquiridos en el entorno profesional de trabajo.

### 3. Atención al estudiante y comunidad

Con la finalidad de impulsar la conectividad, la generación de debates e intercambio de conocimientos entre los participantes del curso, el docente o equipo docente deberá crear un foro de discusión al efecto. El equipo docente será responsable de generar preguntas “detonantes” en los foros, a los fines de promover el debate y la participación de los estudiantes.

Se recomienda crear hilos de debate por cada uno de los módulos del curso y configurar el foro de modo que los participantes no puedan crear hilos nuevos y solo responder a los creados previamente por los encargados de curso.

Además del foro de discusión, el equipo docente tendrá a su disposición de forma opcional otras herramientas de comunicación, colaborativas y participativas como blog, envío de e-mail a inscritos, wiki, etcétera.

### 4. Seguimiento

Los cursos deberán contar con acciones de comunicación enfocadas en el seguimiento de la formación, a los fines de mantener el interés y la participación de los usuarios, y contribuir a la finalización de los mismos, estableciéndose un protocolo mínimo que deberá incluir correos de “bienvenida”, “refuerzo” y “momentos críticos” para alentar a los alumnos a participar, recordando las actividades planificadas durante el curso y fechas de realización recomendadas, siendo proactivo en la generación de feedback (individual o general) en relación con las evaluaciones desarrolladas, y facilitando diferentes recursos de aprendizaje que ayuden a mantener el ritmo del grupo.

### 5. Propiedad intelectual

Dada la naturaleza y el carácter abierto del concepto de curso, **todos los materiales** incorporados a esta categoría de contenidos deberán ser **publicados obligatoriamente bajo una licencia Creative Commons**.

## RECOMENDACIONES

A continuación, se detalla una serie de recomendaciones para la elaboración y gestión de los MOOC:

<b>Carga de estudio</b>		No superior a tres horas por semana			
<b>Módulos</b>		Cantidad mínima: cuatro		Frecuencia: Uno por semana	
<b>Material audiovisual (acompañado de texto-esquema)</b>	<b>Duración total de contenido audiovisual por módulo</b>	Duración mínima: treinta minutos de vídeo		Duración media: sesenta minutos de vídeo	
	<b>Duración de cada uno de los vídeos incluidos en el módulo</b>	Duración mínima: tres minutos		Duración máxima: doce minutos	
<b>Material teórico de apoyo</b>		Dos recursos por cada treinta minutos de vídeo			
<b>Evaluación</b>		Evaluación previa de conocimientos	Utilización de una de las dos herramientas en cada módulo		Evaluación global final
<b>Comunidad y Comunicación</b>		Dinamización del foro de discusión	Impulso del desarrollo de la Wiki	Uso del blog del profesor para comunicaciones	Generación de biblioteca de ficheros
					Uso de la herramienta de emailing para comunicaciones directas