



Memoria de Proyecto de Innovación Educativa Cursos 2018-19

<http://innovacioneducativa.upm.es>

POLITÉCNICA

Memoria del proyecto **CONCEPTOS TRANSVERSALES A TRAVÉS DE MODELOS 3D**

Creada por DAVID CABALLOL BARTOLOME

Datos del proyecto

1. Destinatarios sobre los que ha repercutido el proyecto

1.1 Número de alumnos UPM:

98

1.2 Número de Asignatura/s:

16

1.3 Titulación/es Máster:

MASTER UNIVERSITARIO EN INNOVACION TECNOLOGICA EN EDIFICACION (MITE)

MASTER UNIVERSITARIO EN EJECUCIÓN DE OBRAS DE RESTAURACIÓN Y REHABILITACIÓN

1.4 Titulación/es Grado:

GRADO EN EDIFICACION

GRADO EN FUNDAMENTOS DE LA ARQUITECTURA

GRADO EN INGENIERIA AGROAMBIENTAL

1.5 Centro/s de la UPM:

E.T.S. DE INGENIERIA AGRONOMICA, ALIMENTARIA Y DE BIOSISTEMAS

ESCUELA TECNICA SUPERIOR DE ARQUITECTURA

ESCUELA TECNICA SUPERIOR DE EDIFICACION

2. Equipo y Coordinación del proyecto

2.1 Describa muy brevemente las acciones para la coordinación y seguimiento del proyecto que han desarrollado:

Una vez planteadas las bases del concurso se buscaron a través de los/as profesores/as los estudiantes de los grados de edificación, fundamentos de la arquitectura e ingeniería medioambiental que estaban en disposición de participar. Al mismo tiempo se intentó buscar la participación de grupos formados por alumnos/as de enseñanzas pre-universitarias. Se realizó el concurso, se midió la satisfacción y se difundió la experiencia.

2.2 Describa, si hubo, las dificultades más relevantes para coordinar al equipo del proyecto e indique las soluciones encontradas:

La formación de los grupos interescuelas solo fue posible con el grado de fundamentos de arquitectura, debido a la incompatibilidad de horarios y los desfases en el desarrollo de los programas docentes. Incluso dentro del propio grado de Edificación fue difícil la formación de grupos de distintas asignaturas o cursos. Fue imposible encontrar candidatos a participar en las enseñanzas pre-universitarias.

2.3 ¿Ha contado con la colaboración de BECARIOS?:

Si

En caso afirmativo, enuncie brevemente las tareas desarrolladas por

Cada uno de los becarios y su contribución al proyecto

2.3.1 Nombre becario	2.3.2 Tareas realizadas	2.3.3 Formación recibida
JING CHENG	Manejo de software, maquina de corte laser e impresora 3D en horario de mañana	Uso de software, maquina de corte laser e impresora 3D
Mario Gonzalez Muñoz	Manejo de software, maquina de corte laser e impresora 3D en horario de tarde	Uso de software, maquina de corte laser e impresora 3D

3. Colaboración interna y externa a la UPM

3.1 ¿Ha colaborado con otros proyectos, grupos, órganos, de su centro, de otros centros y de Servicios centrales de la UPM?:

No

3.2 ¿Ha desarrollado acciones de cooperación interinstitucional, ámbito nacional o internacional(proyectos externos, concursos)?:

No

4. Objetivos y Actuaciones

4.1 De los objetivos, fases y actuaciones previstas en el proyecto, describa cómo ha sido la consecución de los mismos:

Se consiguieron, pero debimos adaptarnos y ser mucho menos ambiciosos de lo que pretendimos en un inicio. Ya que fue imposible encontrar candidatos a participar en las enseñanzas pre-universitarias y compleja la coordinación entre escuelas y asignaturas.

4.2 ¿Ha realizado evaluación de resultados del proyecto?:

Si

4.2.1 En caso afirmativo, describa brevemente la metodología de evaluación del proyecto (indicadores, instrumentos, fases...) utilizada para la recogida, procesamiento y análisis de los resultados de la experiencia realizada:

- Pruebas de evaluación de la asignatura de Grado "Construcción de Fachadas y Cubiertas" Los resultados han mejorado sensiblemente con respecto al año pasado. En concreto, además del numero de aprobados, han aumentado el número de calificaciones iguales o superiores a 7 (Notables). - Test de satisfacción: Resultados se adjuntan en 4.3

4.3 ¿Dispone de instrumentos para recoger evidencias de logro de las actuaciones (rúbricas de desempeño, exámenes test,..)?:

Si

5. Difusión y Divulgación

5.1 Relacione las acciones y el material elaborado para la divulgación y difusión del proyecto (publicaciones, talleres, ...)

5.1.1 Publicación	5.1.2 Título	5.1.3 Nombre de Congreso/Revista (Institución/país)
--------------------------	---------------------	--

5.1.1 Publicación	5.1.2 Título	5.1.3 Nombre de Congreso/Revista (Institución/país)
Ponencia Congreso Internacional	COLLABORATIVE CHALLENGE IN BUILDING ENGINEERING STUDIES: TRANSVERSALITY THROUGH 3D MODELS	ICERI
Ponencia Jornada Nacional	CONCEPTOS TRANSVERSALES A TRAVÉS DE MODELOS 3D	CONCEPTOS TRANSVERSALES A TRAVÉS DE MODELOS 3D

5.3 ¿Han utilizado medios internos de UPM para difusión del PIE?:

No

6. Formación recibida en el marco del proyecto

6.1 En el marco del proyecto, ¿Los integrantes del proyecto han recibido formación sobre innovación y docencia?:

No

7. Resultados e Impacto en la calidad educativa

7.3 Relacione de manera breve las principales conclusiones que se han podido extraer del desarrollo del Proyecto:

Los alumnos se dan cuenta de la necesidad de acudir a distintas fuentes. Los alumnos se dan cuenta de la dificultad de materializar los diseños que han dibujado. Las fases existentes en cualquier proceso constructivo y su secuencia, que les obliga a la organización y planificación y coordinación de las tareas. Los estudiantes experimentan de primera mano las dificultades, por lo que son conscientes de ellas y el hecho de experimentarlas y buscar solución consolida este conocimiento y "lo hacen suyo". Su motivación es alta puesto que ven un resultado concreto y un premio directo al esfuerzo que han hecho.

9. Valoración del proyecto y del Servicio de Innovación Educativa

9.1 Grado de cumplimiento del proyecto respecto a lo previsto:

8

9.2 Interés por continuar desarrollando y profundizando en los objetivos del proyecto:

8

9.3 El proyecto ha servido para reforzarse (o constituirse) como GIE - Grupo de Innovación Educativa:

9

9.4 Valoración de la experiencia de trabajo en equipo entre docentes:

10

9.5 Grado de transferencia de la innovación del proyecto:

8

9.6 Satisfacción general por los resultados:

8