



Memoria del proyecto Simulaciones. taller experimental de estrategias activas ligadas a la actualización de lo virtual.

Creada por ATXU AMANN ALCOCER

1. CONSECUCION DE OBJETIVOS / ACTUACIONES

1.1. De los objetivos y actuaciones previstas en la solicitud de su Proyecto, describa cómo ha sido la consecución de ambos:

OBJETIVOS DEL PROYECTO

Tal y como se comentaba en la solicitud e este proyecto de innovación educativa, Simulaciones nace unido a una materia de carácter experimental que como taller de cuarto se oferta en el grado de Fundamentos de la arquitectura que se imparte en la Escuela Técnica Superior de arquitectura De Madrid.

Además, se encuentra, en esta ocasión en particular en el curso 2014 – 2015, vinculado a un proyecto de investigación del grupo Hypermedia, que ha permitido la creación de una cabina de radio dentro de la escuela de arquitectura y la adquisición de todo el equipamiento dentro de ella para la emisión de contenidos por podcasting.

Es por tanto que este proyecto nace como una oportunidad para proponer un nuevo modo de aprendizaje que le justifica sobradamente como proyecto de innovación educativa, cuyos objetivos fueron enunciados en su día como:

- Mejorar la eficiencia en los resultados de aprendizaje de los estudiantes, incorporar metodologías activas de aprendizaje y acciones que favorezcan la interdisciplinariedad y la coordinación curricular de tipo horizontal y vertical
- Mejorar los sistemas de tutoría integral y mentorías, con especial atención al diseño de Planes de Acción Tutorial.
- Integrar la formación y evaluación en competencias transversales aportando nuevas experiencias y criterios al Modelo Propuesto en el marco del Proyecto Transversal (disponible en <http://innovacioneducativa.upm.es/competencias-genericas>)
- Desarrollar repositorios de prácticas, recursos docentes, y actividades online, que faciliten la experimentación así como el aprendizaje autónomo.

Simul -acciones ,por tanto es un pie ligado a la docencia de la asignatura "Simulaciones, taller de estrategias operativas de actualización de lo virtual", taller experimental de cuarto curso del Grado de Fundamentos de Arquitectura que pretende desvelar los mecanismos de generación y comunicación de proyecto mediante acciones de extrañamiento, relectura y reflexión de procesos propios y ajenos.

Simulaciones da cumplimiento a todas las directrices expresadas en la memoria de grado respecto a los talleres experimentales de cuarto curso y en particular a lo que se refiere al desarrollo de nuevas formas experimentales de aprendizaje que suponen relaciones distintas entre profesores y estudiantes-

En este sentido, los objetivos han quedado absolutamente incorporados en la propuesta, mediante el desarrollo de *estrategias experimentales de proyecto que promueven acciones colaborativas interdisciplinares de carácter innovador que diversifican los procesos de proyecto en base a las demandas específicas actuales y a la incorporación de las nuevas tecnologías.*

Pero además, los objetivos particulares que el taller de Simul - acciones ha potenciado son:

- Estimular el posicionamiento consciente actual del arquitecto en el mundo: complejidad e **interdisciplinaridad**.
- Favorecer el entendimiento del arquitecto como **mediador** entre el mundo físico, psíquico, virtual y sensible.
- Analizar procesos de proyecto actuales optimizando los resultados mediante **metodologías de aprendizaje ligado a la acción**.

FASES Y DESARROLLO

El proyecto de innovación educativa de Simulaciones ha constado de dos partes bien diferenciadas: **la investigación y la práctica.**

Para ello, se ha desarrollado un modelo pedagógico flexible totalmente experimental que a través de quince acciones estratégicas, desarrolladas como metodologías activas dentro de un entorno aumentado permiten adquirir tanto las competencias específicas como las competencias transversales

Además el diseño y puesta en marcha de sistemas de evaluación continua, en su mayor parte realizados por el propio alumno, han permitido la coevaluación de la asignatura y el conocimiento explícito y consciente de los alumnos de la medida del trabajo tanto de los alumnos como de los profesores, tal y como promueve Bolonia.

FORMACION DE MENTORES

El grupo docente del taller es parte fundamental en el proyecto de innovación educativa. Ello es debido a la incorporación de alumnos mentores de posgrado que colaboran en el desarrollo de las acciones del taller como intermediarios entre los alumnos de grado y los profesores. A su vez, los alumnos del taller se comprometen a actuar como mentores en el futuro inmediato cuando hayan finalizado el grado. Este sistema de retroalimentación garantiza la formación en mediación entre los alumnos, a la vez que optimiza el rendimiento de unos y otros respecto a las capacidades específicas del taller, incorporando el carácter vertical educativo en talleres donde la horizontalidad y la transversalidad es su característica principal.

El Proyecto de innovación educativo "Simulaciones" ligado al taller del mismo nombre se ha desarrollado según el siguiente calendario:

- cuatrimestre de otoño:

- análisis evolución Plan de Estudios y diseño del programa y quince acciones.
- elaboración contenidos y estrategias a desarrollar en el taller.
- creación del blog. <http://simulaciones.wordpress.com/>
- simultáneamente se ha creado la cabina de radio que se ha equipado adecuadamente con la financiación del proyecto de investigación de LA RADIO ETSAM.

cuatrimestre de primavera

- docencia y desarrollo de las quince acciones
- Creación de la página web de RadioLARadio
- Aprendizaje del funcionamiento de manejo y emisión de radio por podcasting
- Incorporación de todos los contenidos de las sesiones de simulaciones en la pestaña de Laboratorio

3. RESULTADOS E IMPACTO

3.1. Relacione los productos concretos y tangibles desarrollados (aplicaciones, material didáctico, informes, guías, etc.):

RESULTADOS

Todos los resultados del proyecto de innovación Simulaciones pueden consultarse en:

http://radiolaradio.org/?page_id=224

<http://radiolaradio.org/?cat=4>

Categoría: Laboratorio

Laboratorio es un espacio de visibilización de procesos y prácticas de experimentación en el medio radiofónico.

Simulaciones es un taller en torno a la conversación colectiva transmitida vía podcast.

Actualizaciones de los virtual. Taller experimental.

Comunicación y Práctica Crítica en la Arquitectura vía Podcasting.

Todo en el aire.

Simulaciones será un grupo de trabajo cuyo objetivo es hacer y pensar colectivamente y emitir, vía podcast, los resultados del trabajo.

emisiones de Simulaciones en mixcloud:

5. DIFICULTADES Y SUGERENCIAS DE MEJORA

5.1. Describa las dificultades más relevantes encontradas así como las sugerencias de mejora que considere oportunas. :

EVALUACION DEL PROYECTO

El proyecto de innovación Simul-acciones ha sido evaluado según los siguientes indicadores:

- respecto al taller de cuarto curso del grado vinculado:
 - aceptación y número de alumnos que han elegido el taller en primera opción
 - encuesta docente del centro
 - evaluación específica del grado de satisfacción de alumnos y mentores
- respecto al blog
 - análisis del nivel de seguimiento del taller en la red.
- respecto a los contenidos y a la innovación educativa
 - impacto en la audiencia
- respecto a los resultados
 - posibles propiedades intelectuales a desarrollar de las acciones desarrolladas