



Presentación memorias PIE's 2010  
ETSAM 22 noviembre 2011

Coordinador:  
Miguel Ángel Gálvez Huerta

Proyecto de profesores  
La Guía de Aprendizaje de Arquitectura, herramienta para  
implantar una estrategia de Innovación Educativa en la ETSAM



# Proyecto de profesores

## La Guía de Aprendizaje de Arquitectura, herramienta para implantar una estrategia de Innovación Educativa en la ETSAM

Profesores participantes:

*Departamento de Matemática aplicada*

**Lourdes Tello del Castillo**

Alfonso Casal

Antonio Casas

Pedro Galán

Juan Francisco Padial

Ester Patiño

Ana Rodríguez

Eugenia Rosado

Sonia Rueda

*Departamento de Ideación Gráfica Arquitectónica*

**Javier Seguí de la Riva**

Atxu Amann Alcocer

Francisco Javier Raposo Grau

Miguel Ángel Alonso Rodríguez

Ramón de la Mata Gorostizaga

*Departamento de Proyectos Arquitectónicos*

**Alberto Pieltain**

Darío Gazapo de Aguilera

*Departamento de Composición*

**Ana Esteban Maluenda**

## Proyecto de profesores

# La Guía de Aprendizaje de Arquitectura, herramienta para implantar una estrategia de Innovación Educativa en la ETSAM

### Objetivos generales

Contar con un documento revisable en el que se exponga un proyecto docente común del centro y se propongan iniciativas encaminadas a adaptar la docencia a los retos educativos que plantea el nuevo espacio común europeo

Integrar en la elaboración de este documento a docentes de todos los cursos.

Dar visibilidad a todo el proceso, de forma que llegue al alumnado y a todo el ámbito universitario.

Facilitar los mecanismos para la reformulación anual de la propuesta convirtiéndola en un documento vivo

Trasladar las iniciativas que se susciten a cada una de las Guías de Aprendizaje de las asignaturas de la carrera.

## Proyecto de profesores

# La Guía de Aprendizaje de Arquitectura, herramienta para implantar una estrategia de Innovación Educativa en la ETSAM

### Acciones desarrolladas

Actuaciones a dos niveles:

- Supervisión y coordinación del proceso de redacción de las GGAA de los tres primeros semestres del nuevo Grado.
- Reflexión sobre un proyecto pedagógico común de la ETSAM, mediante el mantenimiento de reuniones con los distintos coordinadores de área

### Resultados obtenidos

#### *Redacción de GGAA*

El Área de IE de la ETSAM ha proporcionado soporte a los coordinadores de asignatura para introducir los contenidos de cada Guía en la plataforma Europa

Se ha conseguido que 11 de las 15 Guías correspondientes a los tres primeros semestres estén introducidas en la plataforma (73%)

## Proyecto de profesores

# La Guía de Aprendizaje de Arquitectura, herramienta para implantar una estrategia de Innovación Educativa en la ETSAM

### *Redacción de GGAA*

En la página web del Centro se encuentra un documento reducido (cronograma, sistema de evaluación, recursos) de las guías de las 11 asignaturas anteriores



## Proyecto de profesores

# La Guía de Aprendizaje de Arquitectura, herramienta para implantar una estrategia de Innovación Educativa en la ETSAM

### Resultados obtenidos

*Reflexión sobre un proyecto pedagógico común de la ETSAM*

1. Se han caracterizado y deslindado las siguientes nociones:

**Educación:** Visión genérica y filosófica de la instrucción. Conjunto de disciplinas encaminadas al desarrollo y perfección del cuerpo/mente

**Pedagogía:** Visión metódica y procedimental de la educación. Estudio de las cuestiones de método y procedimiento educativo

**Docencia:** Práctica y ejercicio del docente, con métodos y procedimientos pedagógicos específicos. Arte de acompañar y motivar dentro de una pedagogía.

**Aprendizaje:** Métodos de adquisición de hábitos activo-reactivos de saberes. Cambio relativamente permanente en una tendencia de la conducta que se da como efecto de una práctica reforzada (con premio o castigo).

## Proyecto de profesores

# La Guía de Aprendizaje de Arquitectura, herramienta para implantar una estrategia de Innovación Educativa en la ETSAM

*Reflexión sobre un proyecto pedagógico común de la ETSAM*

2. Por existir entre las anteriores nociones relaciones de dependencia y grado, se han ordenado jerárquicamente de la siguiente forma:

**Aprendizaje** en el nivel más bajo, pero más problemático. Estructuración de un saber como progreso en la repetición de actos ejecutorios y enjuiciativos referidos a un esquema preferencial.

**Pedagogía** en un nivel intermedio. Ámbito en el que el saber a desarrollar es entendido como lugar cognoscitivo y de hábitos activos, orientados a un fin más o menos explícito, enmarcados por la naturaleza del lugar cognitivo y una filosofía educativa explícita.

**Filosofía de la educación** en el nivel más alto, con sus paradigmas delimitadores (ideológicos) respecto de la *naturaleza del saber a enseñar*, la *naturaleza del ser humano discente* y la *ética del docente*.

## Proyecto de profesores

# La Guía de Aprendizaje de Arquitectura, herramienta para implantar una estrategia de Innovación Educativa en la ETSAM

*Reflexión sobre un proyecto pedagógico común de la ETSAM*

### 3. Se han alcanzado las siguientes posiciones de partida comunes

Una Guía de Aprendizaje es más que un programa tradicional (mera enunciación y presentación de la materia a cursar)

Tal como se conciben desde el Rectorado, las GGAA suponen un camino **cerrado** de reforzamiento de comportamientos en función de los resultados.

La denominada Guía de Aprendizaje de Arquitectura es en realidad un **proyecto pedagógico**.

Debe de ser un ámbito **abierto** de modelos utilizables, situaciones, referencias y sistemas en cuyo seno se pueda desarrollar una enseñanza.

Posee un rango superior al de las GGAA, en el que se defina el **espacio arquitectónico de la educación**.

## Proyecto de profesores

# La Guía de Aprendizaje de Arquitectura, herramienta para implantar una estrategia de Innovación Educativa en la ETSAM

*Reflexión sobre un proyecto pedagógico común de la ETSAM*

### 4. Se ha identificado el problema fundamental siguiente:

Los diferentes ámbitos epistémicos de la carrera de arquitecto:

Matemática, física y ciencias humanas tienen su imaginario propio  
Autonomía disciplinar de la Arquitectura. Imaginario arquitectónico

¿Hay una epísteme unificadora?

### 5. Se han propuesto diferentes líneas de trabajo para el futuro

- Deslindar disciplinas, oficios, saber y competencias en la formación del arquitecto
- Identificar y proponer situaciones pedagógicas
- Definir qué son condiciones de innovación