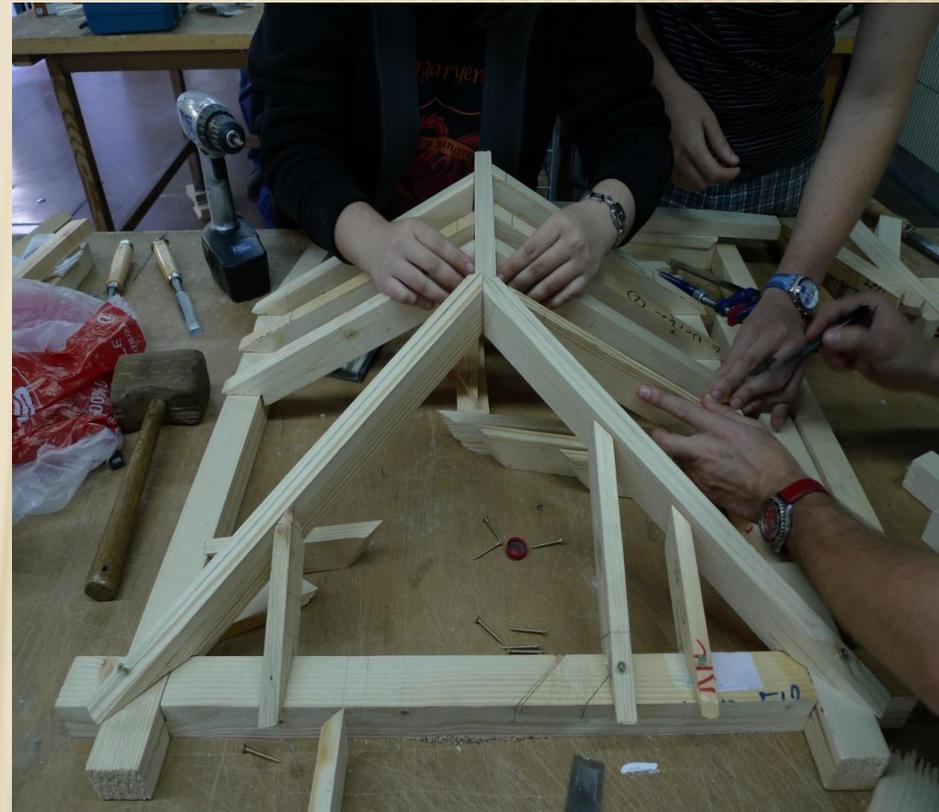


PROYECTO DE INNOVACION EDUCATIVA

CURSO 2010-2011

ASIGNATURA: LA MADERA EN
EL PROYECTO RQUITECTONICO
N° 603 - OPTATIVA



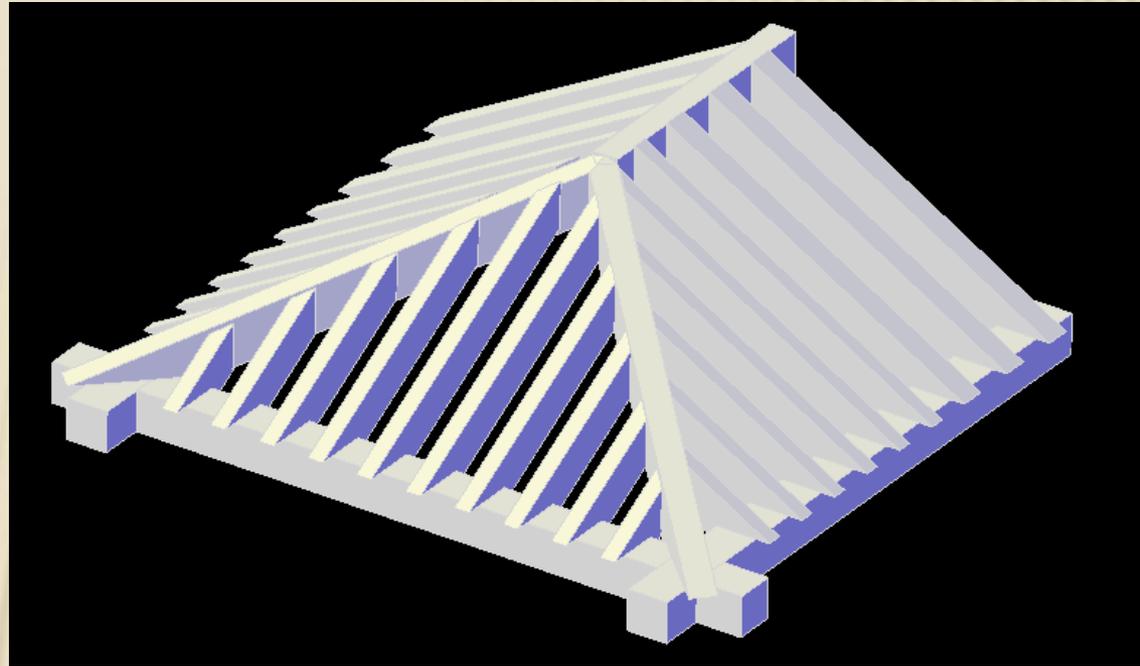
TITULO DEL PROYECTO:

TALLER DE CARPINTERIA DE ARMAR

FASE II

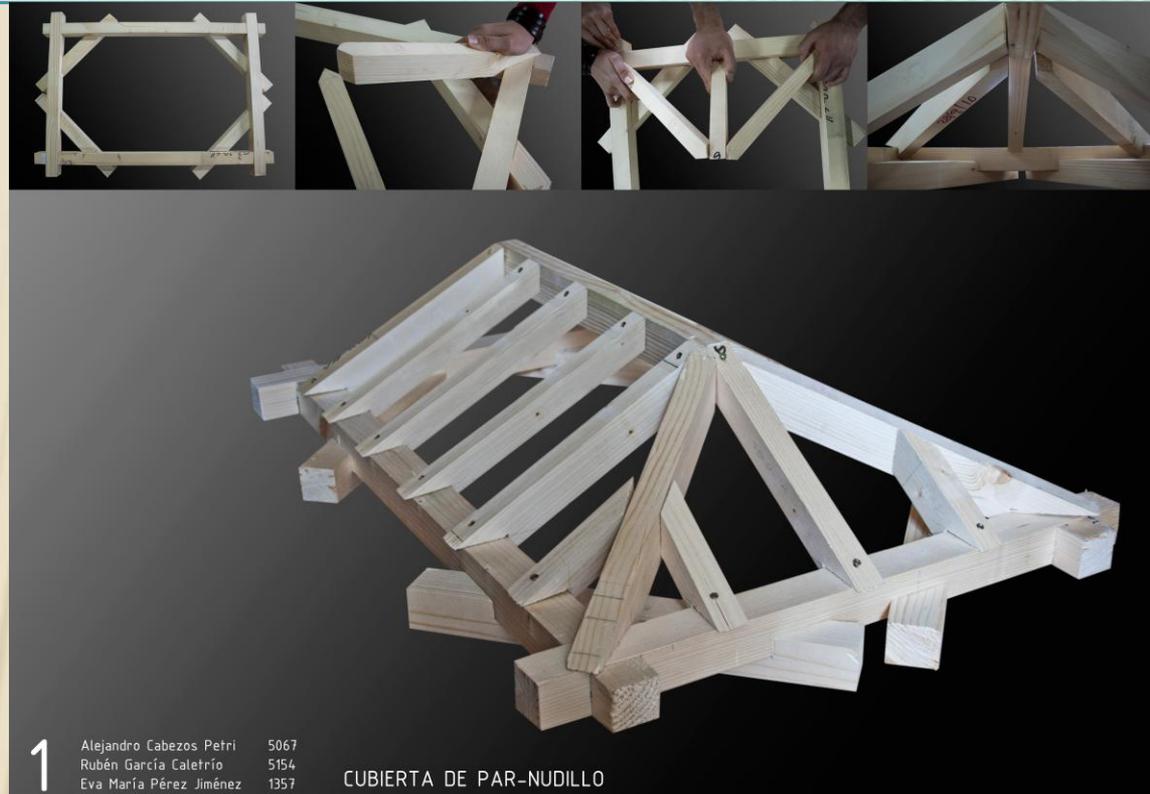
Coordinador: Miguel Carlos Fernández Cabo

OBJETIVOS INICIALES



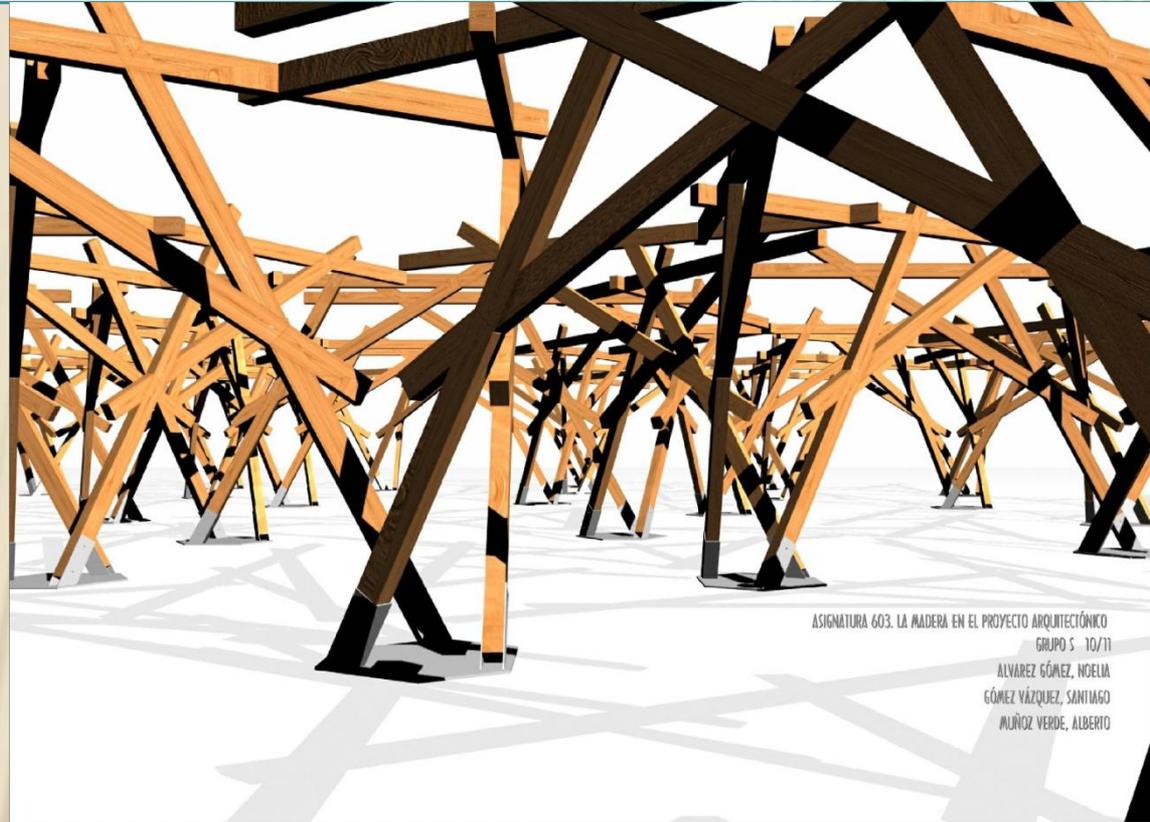
- ✘ Adquisiciones de habilidades del manejo real de las tres dimensiones del espacio, que revertirán en una mejora de las capacidades en el diseño y modelado de objetos virtuales.
- ✘ Conocimiento de la viabilidad de la ejecución y montaje de objetos diseñados o modelados virtualmente por vía de CAD, en la doble dirección virtual-real y real-virtual.
- ✘ Conocimiento de los tipos de uniones carpinteras más apropiados para la fabricación robotizada por medio de sistemas CNC

ACTUACIONES REALIZADAS EN EL MARCO DEL PROYECTO:



- ✘ La financiación obtenida a través del Proyecto nos ha permitido desarrollar un Taller de Carpintería en el Aula de Maquetas de la Escuela, utilizando para ello nuestra propia herramienta específica, con la que hasta ahora no podíamos contar. De esta manera hemos podido desarrollar distintas maquetas de armaduras tradicionales de madera españolas en las que han participado más de 50 alumnos. Toda la mecanización de las uniones se han realizado con herramienta manual, reproduciendo las tipologías de uniones carpinteras utilizadas habitualmente en la carpintería de armar tradicional.

RESULTADOS OBTENIDOS.



ASIGNATURA 603. LA MADERA EN EL PROYECTO ARQUITECTÓNICO
GRUPO 5 - 10/11
ALVAREZ GÓMEZ, NOELIA
GÓMEZ YÁZQUEZ, SANTIAGO
MUÑOZ VERDE, ALBERTO

- × El Taller de carpintería se organizó en grupos de trabajo de tres personas por maqueta, responsabilizándose cada grupo de coordinar su propio trabajo bajo la tutela del profesor de la asignatura. El trabajo no sólo incluía la ejecución de la maqueta de una estructura de madera tradicional, sino que al mismo tiempo se desarrollaba su proyecto por medios gráficos e infográficos que ayudaron a la correcta realización de los cortes que precisaban las uniones carpinteras de los listones de madera utilizados en la muestra.
- × En total se realizaron 20 maquetas con un nivel de ejecución bastante aceptable, por ser la primera vez que los alumnos pasaban por una experiencia de este tipo.

DIFICULTADES ENCONTRADAS EN EL DESARROLLO DEL PROYECTO

- ✘ La mayor dificultad ha sido las limitaciones derivadas del material necesario para el desarrollo de los trabajos, en este caso, la madera. Al no disponer de dinero para comprar madera, hemos tenido que utilizar madera de desecho -de longitudes reducidas- procedentes del Laboratorio de Ensayos del Instituto Nacional de Investigaciones Agrarias, a quién agradecemos su colaboración desinteresada al cedernos gratuitamente restos de las maderas ensayadas. Así mismo agradecemos a la Carpintería de la Escuela de Arquitectura su colaboración en la preparación de listones utilizando los restos de madera obtenidos.

